



status

ESCOLA PROFISSIONAL LOUSÃ

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES 2019/2020

Status - Escola Profissional Lousã

Introdução

O Plano Anual de Atividades (PAA) é um documento estruturante das atividades formativas, na medida em que contempla todas as atividades de complemento e enriquecimento da formação em sala de aula, que são oferecidas aos alunos ao longo do ano letivo.

Em linha com o Quadro EQAVET, o Plano Anual de Atividades da Status – E.P.L., visa uma abordagem sistémica que inclui e correlaciona os diferentes níveis e os diferentes stakeholders. Esta abordagem reveste-se, assim, de uma importância estratégica numa perspetiva de melhoria contínua dos processos formativos e dos resultados dos cursos profissionais, tendo em conta a Missão e Visão da Escola no contexto regional, mas também no espaço europeu. Constitui, por outro lado, um instrumento fulcral para a definição das políticas educativas da escola, configuradas no seu Projeto Educativo e prossegue, de forma sistemática, contínua e permanente, os seguintes objetivos estratégicos:

- Contribuir para a valorização do fator humano no contexto da Qualificação Profissional e Escolar, na promoção do sucesso educativo, no combate ao abandono escolar e no reforço da qualificação dos jovens e adultos para a empregabilidade.
- Aumentar o número de diplomados em modalidades de ensino e formação profissional visando responder às necessidades do mercado.

As metas e objetivos da Status-Escola Profissional Lousã, patentes no seu projeto educativo e, por consequência, no documento base e

plano de ação EQAVET, alinharam-se com as políticas europeias, nacionais e regionais, nomeadamente cumprindo as metas estabelecidas nos avisos do POCH respeitante às candidaturas dos cursos profissionais.

Permite-se o desenvolvimento de competências formais através de várias atividades preparadas para e pelos alunos para que a restante comunidade (escolar e não só) usufrua de um leque enriquecedor de experiências extra-aula que contribuam para o desenvolvimento integral de todos.

As atividades previstas ajudam a criar uma nova consciência de si, do outro e do mundo que os rodeia, estabelecendo para a vida, um conjunto de experiências variadas que permitem a criação de novas opções.

É de possibilidades que aqui tratamos: possibilidade de criar contextos de aprendizagem alternativos, formais e informais, que enriqueçam a vida dos alunos e dos formadores/docentes e lhes permitam crescer no conhecimento e desenvolver novas atitudes e competências perante a escola e para a sua vida.

Este Plano Anual de Atividades é o assumir do compromisso, por parte dos proponentes, na aposta de um ensino direcionado para proporcionar um leque variado de situações que permitam a troca de experiências entre todos os intervenientes numa lógica de enriquecimento pessoal e coletivo. Não é um documento fechado. Está sujeito a inclusão de novas atividades e a eventuais alterações

ou reformulações de outras, de acordo com as contingências que se forem colocando no decurso do ano letivo.

Partindo de uma lógica de projeto, projeto de vida e de trabalho de equipa, este PAA tem como principal objetivo formar jovens aptos a enfrentar um mercado de trabalho cada vez mais competitivo e em constante mutação.

Na adoção do trabalho de projeto, a escola respeitará a heterogeneidade da turma e dos alunos, possibilitando que alunos, com diferentes capacidades, participem a níveis diferenciados e com objetivos diferentes.

Este modelo implica a adoção de uma metodologia com dinâmicas que permitam uma forma diferente de ser e de estar, o que permitirá gerar mais competências, desenvolver a autonomia e a responsabilidade e o respeito pelo outro, levando a que o saber, o saber ser, o saber estar e o saber fazer encontrem a complementaridade necessária.

Também a Cidadania e o Desenvolvimento Sustentável são vetores estruturantes deste PAA, procurando reforçar os comportamentos e as competências no domínio pessoal e social, cultural, da saúde,

segurança e higiene e promovendo as práticas amigas do ambiente nas suas diferentes dimensões.

No final do presente ano letivo será elaborado um relatório final que permitirá fazer um balanço das atividades realizadas, bem como informar todas as partes interessadas da concretização ou não dos objetivos definidos no início do ano letivo. Para a divulgação desse balanço, a STATUS – E.P.L. utiliza diferentes formas de divulgação, nomeadamente:

1. através do email institucional, enviado a todos os docentes e alunos;
2. através das redes sociais – Facebook e Instagram;
3. através de apresentações na reunião de conselho pedagógico, para validar, e de conselho consultivo, para conhecimento;
4. através do site institucional no separador EQAVET;
5. através da revista TYPO.

CRONOGRAMA DE REUNIÕES

Ano	Mês	Ação	Participantes	Pontos a abordar
2019	setembro	Reunião	Conselho Consultivo	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo institucional com as partes interessadas (stakeholders) - Visão estratégica partilhada com os stakeholders e alinhada com as políticas definidas para a EFP e estudos prospetivos disponíveis - Consulta aos stakeholders a fim de identificar necessidades locais/individuais específicas - alunos/formandos e mercado de trabalho - Participação dos stakeholders internos e externos na definição dos objetivos estratégicos da instituição - Agendamento de reunião Conselho Consultivo - Agendamento de reuniões periódicas de equipa técnico-pedagógica
		Reunião	Equipa EQAVET Direção Executiva Direção Pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Nomeação da Equipa de Avaliação Interna - Planear parcerias e iniciativas de cooperação - Disponibilizar toda a informação relacionada com o desenvolvimento da sua atividade, designadamente os cursos de ensino e formação profissional oferecidos, bem como outras ofertas formativas disponibilizadas - Ações de promoção e publicidade da oferta - Fixar objetivos, metas e indicadores
		Reunião	Equipa de Avaliação Interna	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação da Equipa de Avaliação Interna - Averiguar o funcionamento e gestão, desempenho dos órgãos de gestão e orientação educativa, práticas educativas e resultados

2 0 1 9	setembro (cont.)			<p>escolares, bem como a relação com as famílias e o contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar a comunidade educativa para a mudança, desenvolvendo um sentido de autorresponsabilização e promover práticas reflexivas, de cooperação entre os stakeholders tendo em vista a solução de problemas
		Reunião Geral de Apresentação dos Professores	<p>Professores Coordenação Pedagógica Direção Pedagógica Psicóloga</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação de propostas para o ano letivo – Projeto Educativo e Regulamento Interno - Formação Webforma - Informação acerca da implementação do Sistema de Garantia da Qualidade - EQAVET
		Reunião Geral de Receção	<p>Alunos, Pais e Encarregados de Educação Professores/ Orientadores Educativos Coordenação Pedagógica Direção Pedagógica Psicóloga</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação de propostas para o ano letivo – Projeto Educativo e Regulamento Interno - Informação Webforma - Informação acerca da implementação do Sistema de Garantia da Qualidade - EQAVET
		Reunião preparatória PAP	<p>Alunos Professor orientador de projeto Coordenador de Curso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reunião preparatória ao acompanhamento de PAP - Discussão dos temas/projetos a desenvolver
		Reuniões de Coordenação de Curso/Equipa	<p>Coordenadores de Curso Professores da componente técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos alunos/formandos em projetos de diferente âmbito que favorecem a sua aprendizagem e autonomia - Projetos transdisciplinares (ações, campanhas, candidaturas e prémios) e atividades desenvolvidas pelos alunos - Análise das propostas de temas referentes às Provas de Aptidão Profissional

2 0 1 9	outubro	Candidatura PAP	Coordenadores de Curso Coordenação Pedagógica	Formalização das candidaturas de PAP
		Reunião	Conselho Pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> - Aprovação dos temas das Provas de Aptidão Profissional - Aprovação do Plano de Atividades - Aprovação dos critérios de avaliação - Ponto de situação referente sistema de gestão da qualidade - Acompanhamento e a supervisão das atividades de enriquecimento e complemento curricular - Apoio individual a alunos com dificuldades de aprendizagem - Recolha de dados - Sistemas de alerta rápido - Análise da informação produzida pelos indicadores selecionados
		Reunião de Orientação Educativa Intercalar (marcar se necessário)	Professores Orientadores Educativos Coordenação Pedagógica Psicóloga	Balço das atividades realizadas, bem como a análise da informação avaliativa, acerca do funcionamento e dos resultados da escola, tendo em conta os domínios e metas postulados no Projeto Educativo e no Plano Anual de Atividades
		Reuniões de Coordenação de Curso/Equipa	Coordenadores de Curso Professores da componente técnica	<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos alunos/formandos em projetos de diferente âmbito que favorecem a sua aprendizagem e autonomia - Projetos transdisciplinares (ações, campanhas, candidaturas e prémios) e atividades desenvolvidas pelos alunos - Análise das propostas de temas referentes às Provas de Aptidão Profissional

2 0 1 9	dezembro	Reuniões de Coordenação de Curso/Equipa	Coordenadores de Curso Professores da componente técnica	<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos alunos/formandos em projetos de diferente âmbito que favorecem a sua aprendizagem e autonomia - Projetos transdisciplinares (ações, campanhas, candidaturas e prémios) e atividades desenvolvidas pelos alunos - Análise das propostas de temas referentes às Provas de Aptidão Profissional - Monitorização dos processos e resultados, bem como dos planos de recuperação individual - Recolha de dados - Análise ao desempenho de processos e resultados de ensino - Definição de ações de melhoria com as mudanças a introduzir
		Reunião Orientação Educativa Avaliação 1º Período	Professores Orientadores Educativos Coordenação Pedagógica Psicóloga	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliação sumativa referente ao 1º período letivo - Recolha periódica dos dados relativos aos resultados das estratégias - Análise rigorosa, de forma a verificar se as metas foram ou não cumpridas - Elaboração de relatórios e balanços das atividades realizadas, bem como a análise da informação avaliativa, acerca do funcionamento e dos resultados da escola, tendo em conta os domínios e metas postulados no Projeto Educativo e no Plano Anual de Atividades
		Reunião	Equipa de Avaliação Interna	<ul style="list-style-type: none"> - Recolha de dados - Elaboração do relatório trimestral de avaliação

Ano	Mês	Ação	Participantes	Pontos a abordar
2020	janeiro	Reunião de Conselho Pedagógico	Conselho Pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> - Ratificação das avaliações do 1º período - Análise do desenvolvimento do Plano de Atividades - Análise dos relatórios de apreciação intercalar das Provas de Aptidão Profissional - Apresentação do relatório de avaliação da execução das metas previstas no Projeto Educativo da Escola e no Plano de Ação
		Reuniões de Coordenação de Curso/Equipa	Coordenadores de Curso Professores da componente técnica	<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos alunos/formandos em projetos de diferente âmbito que favorecem a sua aprendizagem e autonomia - Projetos transdisciplinares (ações, campanhas, candidaturas e prémios) e atividades desenvolvidas pelos alunos - Análise das propostas de temas referentes às Provas de Aptidão Profissional - Equipa técnica e Coordenação de Curso/FCT, onde é realizada - Monitorização dos processos e resultados, bem como dos planos de recuperação individual - Recolha de dados - Análise ao desempenho de processos e resultados de ensino; - Definição de ações de melhoria com as mudanças a introduzir.
	abril	Reuniões de Coordenação de Curso/Equipa		<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos alunos/formandos em projetos de diferente âmbito que favorecem a sua aprendizagem e autonomia - Projetos transdisciplinares (ações, campanhas, candidaturas e prémios) e atividades desenvolvidas pelos alunos

2 0 2 0	abril		<p>Coordenadores de Curso</p> <p>Professores da componente técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análise das propostas de temas referentes às Provas de Aptidão Profissional - Monitorização dos processos e resultados, bem como dos planos de recuperação individual - Recolha de dados - Análise ao desempenho de processos e resultados de ensino - Definição de ações de melhoria com as mudanças a introduzir
		<p>Reunião Orientação Educativa</p> <p>Avaliação 2º período</p>	<p>Professores</p> <p>Orientadores Educativos</p> <p>Coordenação Pedagógica</p> <p>Psicóloga</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliação sumativa referente ao 2º período letivo - Recolha periódica dos dados relativos aos resultados das estratégias - Análise rigorosa, de forma a verificar se as metas foram ou não cumpridas - Elaboração de relatórios e balanços das atividades realizadas, bem como a análise da informação avaliativa, acerca do funcionamento e dos resultados da escola, tendo em conta os domínios e metas postulados no Projeto Educativo e no Plano Anual de Atividades
		<p>Reunião</p>	<p>Equipa de Avaliação Interna</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recolha de dados - Elaboração do relatório trimestral de avaliação
		<p>Reunião de Conselho Pedagógico</p>	<p>Conselho Pedagógico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ratificação das avaliações do 2º período - Análise do desenvolvimento do Plano de Atividades - Análise dos relatórios de apreciação intercalar das Provas de Aptidão Profissional - Apresentação do relatório de avaliação da execução das metas previstas no Projeto Educativo da Escola e no Plano de Ação

2 0 2 0		Reunião/Formação	<p>Equipa EAQAVET</p> <p>Direção Executiva</p> <p>Direção Pedagógica</p> <p>Professores e Coordenadores de Curso</p> <p>Colaboradores Internos</p>	Sistema de Gestão da Qualidade – Procedimentos e Estrutura Documental
	julho/ julho	Reuniões de Coordenação de Curso/Equipa	<p>Coordenadores de Curso</p> <p>Professores da componente técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos alunos/formandos em projetos de diferente âmbito que favorecem a sua aprendizagem e autonomia - Projetos transdisciplinares (ações, campanhas, candidaturas e prémios) e atividades desenvolvidas pelos alunos - Análise das propostas de temas referentes às Provas de Aptidão Profissional - Monitorização dos processos e resultados, bem como dos planos de recuperação individual - Recolha de dados - Análise ao desempenho de processos e resultados de ensino - Definição de ações de melhoria com as mudanças a introduzir
		<p>Reunião Orientação Educativa</p> <p>Avaliação 3º período</p>	<p>Professores</p> <p>Orientadores Educativos</p> <p>Coordenação Pedagógica</p> <p>Psicóloga</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliação sumativa referente ao 3º período letivo - Recolha periódica dos dados relativos aos resultados das estratégias - Análise rigorosa, de forma a verificar se as metas foram ou não cumpridas - Elaboração de relatórios e balanços das atividades realizadas, bem como a análise da informação avaliativa, acerca do funcionamento e dos resultados da escola, tendo em conta os domínios e metas postulados no Projeto Educativo e no Plano Anual de Atividades

2 0 2 0		Apresentação/Avaliação PAP	Júri de PAP	Apresentação e avaliação de PAP
		FCT	Alunos Stakeholders Coordenadores de Curso	Monitorização e Avaliação da Formação em Contexto de Trabalho
		Reunião	Equipa de Avaliação Interna	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração do relatório final anual de avaliação da execução das metas previstas no Documento Base e no Plano de Ação EQAVET - Produção de Relatórios de avaliação de desempenho de processos e resultados de ensino.
		Reunião de Conselho Pedagógico	Conselho Pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> - Ratificação das avaliações do 3º período - Avaliação do Plano de Atividades - Análise dos resultados finais das PAP's - Balanço do ano letivo - Apresentação do relatório final anual de avaliação da execução das metas previstas no Documento Base e no Plano de Ação EQAVET
	agosto	Reunião	Conselho Consultivo	<ul style="list-style-type: none"> - Participação dos stakeholders internos e externos num diálogo continuado sobre a qualidade da oferta de EFP e a sua melhoria - Participação dos stakeholders internos e externos e Recolha de feedback para a qualidade da oferta de EFP e a sua melhoria - Análise de feedback dos stakeholders internos e externos - Índices de aproveitamento, conclusão e empregabilidade dos cursos de ensino e formação profissional oferecidos.

VISITAS DE ESTUDO EM CONTEXTO DE FORMAÇÃO

Disciplina	Formador/ Docente	Instituição/local	Objetivos	Data Prevista	Meio de Transporte	Cursos /turmas envolvidos	Avaliação
TM / PPM	Isabel Ferreira Jessica Costa	Atelier Eliseu	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilitar novas experiências e interações com tecnologias ligadas à arte/instalações artísticas - Refletir sobre as novas atitudes e comportamentos, numa lógica empreendedora e inovadora. -Aquisição de conhecimentos acerca de cultura geral e expressão artística mais tradicional. 	18 de outubro 25 de Outubro	A Pé	TM 18/21 TM 19/22	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
PDM/ (Programação para Dispositivos Móveis)/ MAT/ING/EF	Rui Duarte	Lisbon Games Week FIL	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilitar aos alunos a presença num evento internacional onde será possível estar em contacto direto com novas tecnologias, empresas, desenvolvedores de software; - Participar em workshops e conferências, neste caso direcionado ao mundo dos jogos que se encontra em grande expansão e desenvolvimento; - Refletir sobre as novas atitudes e comportamentos, numa lógica empreendedora e inovadora. 	22 de novembro	Autocarro/ comboio	PI 19/22	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
DCA / CGA	Jessica Costa	CAO - ARCIL	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilitar novas experiências e interações com tecnologias ligadas ao áudio e à sua manipulação. - Refletir sobre as novas atitudes e comportamentos, numa lógica empreendedora e inovadora. 	3 de dezembro 2019	A Pé	TM 19/22 TCMRPP 19/22	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
DCA / PPM	Jessica Costa / CIMRC-	ETAR	<ul style="list-style-type: none"> - Promover comportamentos e hábitos de respeito pelo ambiente; 	31 janeiro 2020	Autocarro	TM 19/22 TM 18/21	Observação direta

	ClimAgir		<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar para a utilização consciente e responsável de diferentes recursos; - criar hábitos de participação e de cidadania; - Aumentar o conhecimento (divulgação, sensibilização e (in)formação em Educação Ambiental para a sustentabilidade; 				<p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
MKT	Sofia Sampaio	Licor Beirão	<ul style="list-style-type: none"> - Dar aos alunos a oportunidade de conhecerem uma marca portuguesa “nascida e criada” na Lousã, com um marketing inovador. - Através de visita guiada, apresentar o funcionamento da empresa, áreas de negócio, estrutura da empresa e em particular organização do departamento de marketing, processo de fabrico. 	Fevereiro 2020	A pé	TCMRPP 19/22 TCMRPP 18/21	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
MKT	Sofia Sampaio	Tipografia Lousanense	<ul style="list-style-type: none"> - Dar aos alunos a oportunidade de conhecerem uma gráfica com mais de 100 anos de história - Através de visita guiada, explicar diferenças entre impressão offset e impressão digital, quais os serviços de pré-impressão e acabamentos existentes, etc. 	Fevereiro 2020	A pé	TCMRPP 19/22 TCMRPP 18/21	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
EF	Daniela Simões	Secção de Judo do Montanha Clube da Lousã	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a modalidade de judo - Adquirir conhecimentos práticos da técnica do judo - Alargar o leque de desportos individuais 	04 de março 2020	A pé	TD 19/22	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

SESSÕES PEDAGÓGICAS

Descrição	Disciplina	Metodologia	Objetivos	Avaliação	Orientador/ Responsável	Data/ Duração
Sessão de sensibilização sobre comportamentos de risco – consumo de álcool pelos jovens	Interdisciplinar	Palestra/Sessão de sensibilização;	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar a comunidade escolar para o fenómeno do consumo excessivo de álcool pelos jovens; - Manifestar espírito de tolerância e capacidade de diálogo crítico; - Criar iniciativa e autonomia na utilização de saberes; 	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>	GNR (Programa Escola Segura) CM Lousã	13 de novembro/ 04 de dezembro/ 15 de janeiro
Sessão pedagógica Workshop de CV's "Do que somos feitos?"	AI (Cidadania e Desenvolvimento)	Formação em sala de aula; Dinâmica de grupo;	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades de (auto) análise; - Identificar e definir objetivos pessoais e profissionais, sustentados por uma exploração vocacional das saídas profissionais; - Aplicar estratégias criativas na resolução de problemas e desafios pessoais e interpessoais; 	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos (turmas 17/20)</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>	Alexandra Vieira/Espaço J	23/24/30 de outubro
Sessão de sensibilização sobre alimentação e nutrição	Interdisciplinar	Palestra/Sessão de sensibilização;	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar a comunidade escolar para a importância de uma alimentação saudável; - Manifestar espírito de tolerância e capacidade de diálogo crítico; - Criar iniciativa e autonomia na utilização de saberes; - Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na 	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>	Gertal	25 de novembro/ 1 horta

Sessão pedagógica Rugby	Desportos Coletivos 18/21 17/20	Palestra	- adquirir/aprofundar conhecimentos relativos à modalidade de rugby, nomeadamente, sobre a formação ordenada e alinhamento e sobre as ações táticas ofensivas e defensivas	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade	Coordenadora do Curso Técnico de Desporto	18 de fevereiro 17 de março
Sessão pedagógica Caso real da Coolectiva – Revista online de cultura, lifestyle e lazer de Coimbra e da Região Centro: agenda cultural, comes e bebes, passeios, saúde e bem-estar, miúdos e muito mais na cidade.	Psicologia e Sociologia Marketing	Palestra com Joana Araújo da Coolectiva	- Contextualizar o empreendedorismo, dando um exemplo do que é ser empreendedor; - Perceber o processo que envolve a criação e o desenvolvimento de uma marca; - Conhecer o interior de uma revista digital: como se procuram e trabalham conteúdos, como se gere a revista, patrocínio.	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade	Professora de Psicologia e Sociologia Coordenadora do Curso de TCMRPP	3 de fevereiro
Sessão pedagógica Marca 'Control'	Marketing e Psicologia Sociologia	Conferência	- Conhecer a marca Control, uma marca de sucesso, caso de estudo de marketing, com uma comunicação irreverente, bastante apreciada pelos alunos, a ser apresentada "na primeira pessoa", isto é, pela Diretora de Marketing da própria marca	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade	Coordenadora do Curso de TCMRPP Professora de Psicologia e Sociologia	17 de fevereiro
Sessão de sensibilização sobre Violência doméstica e no namoro	Interdisciplinar	Palestra/Sessão de sensibilização;	- Sensibilizar a comunidade escolar para o fenómeno da violência doméstica e no namoro; - Manifestar espírito de tolerância e capacidade de diálogo crítico; - Criar iniciativa e autonomia na utilização de saberes;	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade	GNR (Programa Escola Segura) CM Lousã	12 de fevereiro/ 19 de fevereiro
Sessão pedagógica Agência de Marketing Digital - 10.digital	Marketing e Psicologia Sociologia	Conferência	- dar a conhecer aos alunos - de uma forma mais "marcante", com uma apresentação feita por um Criativo da 10.digital - uma agência	Observação direta Participação e interação dos alunos	Coordenadora do Curso de TCMRPP Professora de Psicologia e	09 de março

			do distrito que se tem demarcado pela seu estilo de comunicação diferente e irreverente – agência responsável pela comunicação digital da marca Licor Beirão.	Elaboração do Relatório da Atividade	Sociologia	
--	--	--	---	--------------------------------------	------------	--

ATIVIDADES DE ÂMBITO GERAL

Descrição	Atividade	Objetivos	Orientador/Responsável	Calendarização	Local	Observações	Avaliação
Atividade -Team Building	Recepção ao caloiro Status	Integração dos novos alunos; Socialização entre os alunos; Incentivar à cooperação e ao espírito de equipa através de jogos.	Coordenadora do curso TD e professor Pedro Vila Nova	20 de setembro de 2019	Escola/Vila da Lousã	Os alunos do curso TD 17/20 e 18/21 orientam e explicam os jogos aos novos colegas.	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade
Prova Desportiva	ARCIL: 2.º Trail adaptado	<ul style="list-style-type: none"> - Colaborar na organização de atividades; - Adquirir competências ao nível da organização de um evento desportivo ao ar livre; - Incentivar comportamentos e atributos de vida saudável e bom relacionamento interpares; - Promover a capacidade de superação e resolução de problemas do momento; - Desenvolvimento da capacidade de dinamização de atividades pré-estabelecidas; - Fomentar a aprendizagem e o desenvolvimento de atividades físicas adaptadas 	Coordenadora do curso TD ARCIL	13 de novembro		Colaboração dos alunos da turma TD 18/21	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade

Evento	XXX Feira do Mel e da Castanha	<ul style="list-style-type: none"> -Desenvolver competências de tomada de decisão, planeamento e superação de obstáculos, desafios e riscos; - Treinar competências de identificação, implementação e estabelecimento de metas e estratégias de venda de produtos; - Proporcionar a aquisição de conhecimentos sobre os conteúdos programáticos, em contexto real; 	<p>Coordenadora do curso TCMRPP</p> <p>Coordenadora do curso TM</p> <p>CM Lousã</p>	15 a 17 de novembro	Parque Municipal de Exposições	<p>Apresentação dos Projetos/Marcas</p> <ul style="list-style-type: none"> - ChocHoney TCMRPP 17/20 - Do Simões TCMRPP 18/21 	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Exposição	“Cancro a história que nos une”	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar para os problemas das doenças oncológicas; - Respeitar-se a si mesmo e aos outros; - Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações, ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; - Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; - Ser interventivo, tomando a iniciativa; - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; - Manifestar a autonomia pessoal centrada nos 		27 de novembro	Escola		<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

		direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum;					
Projeto interdisciplinar	Salvem o Clima (atividade Eco Escolas)	<ul style="list-style-type: none"> - Promover comportamentos e hábitos de respeito pelo ambiente; - Reduzir, reutilizar e reciclar material diverso; - Sensibilizar para a utilização consciente e responsável de diferentes recursos; - melhorar o desempenho ambiental da escola; - criar hábitos de participação e de cidadania; - Aumentar o conhecimento (divulgação, sensibilização e (in)formação em Educação Ambiental para a sustentabilidade; 	Coordenadoras Eco escolas	27 de Setembro 2019	Status Escola Lousã	- Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

Projeto interdisciplinar	Mural Salas de Aula	<ul style="list-style-type: none"> - Promover comportamentos e espírito de equipa; - Utilizar material diverso; - Sensibilizar para a utilização consciente e responsável de diferentes recursos; - Desenvolver a criatividade e noções de composição. - Domínios de técnicas mais tradicionais de produção de design. - Promover a interação de turma e conhecimento entre colegas e perceção dos gostos pessoais. 	Jessica Costa Isabel Ferreira	Setembro 2019	Status Escola Lousã	- TM 19/22 TCMRPP 19/22	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade
Projeto interdisciplinar	Decoração de Halloween (atividade Eco Escolas DCA TM)	<ul style="list-style-type: none"> - Promover comportamentos e hábitos de respeito pelo ambiente; - Reduzir, reutilizar e reciclar material diverso; - Sensibilizar para a utilização consciente e responsável de diferentes recursos; - melhorar o desempenho ambiental da escola; - criar hábitos de participação e de cidadania; 	Coordenadora TM Isabel Ferreira	21 a 31 de Outubro	Status escola profissional da Lousã	- TM 19/22	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade

Projeto interdisciplinar	Concurso de Árvores de Natal (atividade eco escolas)	<ul style="list-style-type: none"> - Reduzir, reutilizar e reciclar material diverso; - criar hábitos de participação e de cidadania; - Aumentar o conhecimento (divulgação, sensibilização e (in)formação em Educação Ambiental para a sustentabilidade; - Trabalhar a produção gráfica e criatividade. 	Coordenadora de TM Isabel Ferreira	1 a 17 de dezembro 2019	Status – Escola Profissional da Lousã	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Projeto Interdisciplinar	<p>Projeto Cidadania/ Eco-Escolas – “ Da Economia Circular ao Papel do Consumidor Final – Tempos de Ação”</p> <p>Criação de um Calendário do Advento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular a necessidade da promoção de uma economia sustentável - Promover o desenvolvimento da obrigatoriedade de compromisso social - Desenvolver competências de comunicação - Promover a criatividade nos alunos - Promover a reflexão sobre as emoções e a necessidade humana de as comunicar - Sensibilizar para atitudes positivas no relacionamento interpessoal - Promover o desenvolvimento de projetos e circuitos de comunicação - Estimular a proatividade nos alunos - Promover a integração e autoestima dos alunos 	Professora Alexandra Vieira	1º período	Status- Escola Profissional Lousã	<p>Dinamizado pela turma TD 18/21</p> <p>Destinatários turmas 17/20</p>	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

Projeto Interdisciplinar	Projeto Cidadania/ Eco-Escolas – “ Da Economia Circular ao Papel do Consumidor Final – Tempos de Ação” Sugestão dos alunos: A ignorância do ser humano! Exposição	- Estimular a necessidade da promoção de uma economia sustentável - Promover o desenvolvimento da obrigatoriedade de compromisso social - Desenvolver competências de técnicas de comunicação de guerrilha - Estimular a sensibilidade estética - Promover a criatividade nos alunos - Promover a reflexão sobre as emoções e a necessidade humana de as comunicar - Sensibilizar para atitudes positivas no relacionamento interpessoal - Promover o desenvolvimento de projetos e circuitos de comunicação - Estimular a proatividade nos alunos - Promover a integração e autoestima dos alunos	Professora Alexandra Vieira em colaboração com as formadores de DCA e SI	2º período	Status-Escola Profissional Lousã	Dinamizado pela turma TCMRPP 18/21 Destinatários Comunidade escolar	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade
Evento desportivo	Corta-Mato Escolar	- Promover a atividade física - Apurar os alunos para a distrital do corta-mato	Coordenadora TD Daniela Simões	17 de dezembro 23 de janeiro	Terreno contíguo ao quartel dos Bombeiros Municipais da Lousã	A turma TD 19/21 planeou o evento com vista a participação de alunos de todas as turmas.	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade
Projeto interdisciplinar	Bullying / Cyberbullying	- Respeitar-se a si mesmo e aos outros; - saber agir eticamente,	Coordenadora de TM Isabel Ferreira	Novembro / Dezembro / Janeiro	Status – Escola Profissional	TM 19/22	Observação direta Participação e interação

	(sessões e tarefas de sensibilização Criação de cartazes, inquéritos, tratamento de dados recolhidos)	consciente da obrigação de responder pelas próprias ações, ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; - Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; - Ser interventivo, tomando a iniciativa; - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; - Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum;	João Fragoso Filipe Santos Conceição Borges Alexandra Vieira		da Lousã		dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade
Evento	Bootcamp - Activa o teu Futuro	- Capacitar jovens ao nível do seu potencial, estimulando a tomada de escolhas conscientes face aos seus futuros e orientações vocacionais; - Experienciar, em contexto cooperativo, no qual os jovens vão ser convidados a envolver-se num processo de reflexão e partilha.	Espaço J E7G (ACTIVAR)	12/13/14 dezembro	Auditório Álvaro Viana de Lemos	TCMRPP 17/20	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade
Evento	Sessão AC/DC - Alunos Comunicam/Definem Conceitos	- Treinar as técnicas de apresentação “pitch”; - Fomentar a capacidade de diálogo crítico, por via da submissão de projetos a um júri externo;	Coordenadores de curso Direção	10 janeiro	Status – Escola Profissional Lousã	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório

		<ul style="list-style-type: none"> - Promover o trabalho de equipa, estruturado numa lógica de divisão de tarefas e responsabilidades; - Desenvolver a capacidade de intervenção e iniciativa; - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; -- Manifestar espírito de tolerância e capacidade de diálogo crítico; - Criar iniciativa e autonomia na utilização de saberes; 					da Atividade
Projeto interdisciplinar	Parlamento dos Jovens	<ul style="list-style-type: none"> - Incentivar o interesse dos jovens pela participação cívica e política; - Incentivar as capacidades de argumentação na defesa das ideias com respeito pelos valores da tolerância e da formação da vontade da maioria. 	<p>Comissão eleitoral escolar</p> <p>Professora Alexandra Vieira</p> <p>Professora Conceição Borges</p> <p>Gabinete de Psicologia e Orientação (Psicóloga Tirsia Vaz)</p>	<p>Sessão escolar – 21/01/2020</p> <p>Ao longo do ano letivo</p>	Status – Escola Profissional Lousã	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Programa Eco Escolas	Sessão sobre Compostagem	<ul style="list-style-type: none"> - Divulgar e sensibilizar para a separação dos resíduos; - Conscientizar a comunidade escolar para a preservação e limpeza dos espaços interiores e exteriores da Status; - Sensibilizar para a recolha seletiva dos resíduos. 	<p>Soraia Correia</p> <p>AREAC – Agência Regional de Energia e Ambiente do Centro</p> <p>Coordenação Eco escolas</p>	5 fevereiro	Status – Escola Profissional Lousã	Pessoal docente e não docente da Status-Escola Profissional Lousã	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

Evento	Desfile e Concurso de Máscaras - Carnaval	<ul style="list-style-type: none"> - Promover comportamentos e hábitos de respeito mútuo; - Desenvolver o tema carnaval de forma interdisciplinar e inovadora; - Estimular a criatividade; - Sensibilizar para a utilização consciente e responsável de diferentes recursos; 	Turma TM 19/22	21 de fevereiro	Status – Escola Profissional Lousã	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Projeto interdisciplinar	<p>Caminhada Pedagógica pela Serra da Lousã</p> <p>Percurso pedestre pela Serra da Lousã</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar um percurso pedestre guiado; - Conhecer as aldeias de xisto da Serra da Lousã; - Contactar com a natureza para práticas de Body Mind; - Incentivar comportamentos e atributos de vida saudável e bom relacionamento interpares; - Promover comportamentos e hábitos de respeito pelo ambiente; 	<p>Coordenadora do curso Técnico de Desporto</p> <p>Formadores/professores da componente técnica de TD</p>	10 de março	Serra da Lousã	Turmas do Curso Técnico de Desporto	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Projeto Interdisciplinar	<p>Sneakers Camp</p> <p>Concurso de Ideias de Negócio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Criar, investigar e desenvolver novas ideias ou produtos; - Fomentar o espírito empreendedor; - Usar a criatividade e ser aberto à inovação; - Pensar em projetos inovadores para mercados físicos e virtuais; - Compreender a linguagem dos públicos, detetando os seus objetivos e elaborando 	<p>Direção Pedagógica</p> <p>Coordenadores de Curso</p> <p>Professores da Componente Técnica</p>	Ao longo do ano letivo	<p>Status – EPL</p> <p>Museu Álvaro Viana de Lemos</p> <p>Auditório da Biblioteca Municipal – CM Lousã</p>	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

		<p>propostas de ação nessa base;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver e aplicar técnicas de apresentação apoiada e “pitch”; - Fomentar uma atitude autónoma, orientada à resolução de problemas; - Aplicar a prática das técnicas discursivas assertiva e persuasiva; - Fomentar a capacidade de diálogo crítico, por via da submissão de projetos a um júri externo; - Promover o trabalho de equipa, estruturado numa lógica de divisão de tarefas e responsabilidades; 					
Programa Eco Escolas	O mar começa aqui – Eco XXI	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar uma campanha com impacto na comunidade para alertar sobre as questões relativas à incorreta deposição dos resíduos, poluição da água doce e água do mar. - Educar para a preservação dos ecossistemas e da biodiversidade. - Estimular através de atividades práticas o aumento da literacia da sustentabilidade. - Desenvolver competências nas áreas da expressão plástica. - Implementar estratégias de cooperação escolas - 	Coordenadoras Eco Escolas	Maio	Sargetas à volta da escola	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

		autarquias para a promoção da cidadania ambienta					
Exposição	Multipic	<ul style="list-style-type: none"> - Ser interventivo, tomando a iniciativa; - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; - Desenvolver imagens que instiguem o lado mais artístico e criativo. - Domínios das técnicas e ferramentas propostas - Desenvolver instalações artísticas com capacidades multimédia 	Jessica Costa / Isabel Ferreira	Maio	Status – Escola Profissional da Lousã	TM 19/22	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Exposição	Art Surgery	<ul style="list-style-type: none"> - Ser interventivo, tomando a iniciativa; - Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; - Desenvolver imagens que instiguem o lado mais artístico e criativo. - Domínios das técnicas e ferramentas propostas 	Jessica Costa	Maio	Status – Escola Profissional da Lousã	TCMRPP 19/22	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>
Evento	Descida do Rio Mondego	<ul style="list-style-type: none"> - Aprofundar e pôr em prática os conhecimentos adquiridos no módulo de canoagem: enquadramento, acompanhamento de clientes no rio, prevenção e manobras de cordas; - Promover atividade física na comunidade escolar; - Adquirir competências ao nível da organização de um evento desportivo ao ar livre; 	<p>Coordenadora do Curso Técnico de Desporto</p> <p>Formador Pedro Vila Nova</p>	Maio	Rio Mondego	Turmas TD 19/22 e TD 18/21	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Incentivar comportamentos e atributos de vida saudável e bom relacionamento interpares; - Promover comportamentos e hábitos de respeito pelo ambiente; 					
Evento	Jogos da Freguesia	<ul style="list-style-type: none"> - Colaborar na organização de atividades desportivas tradicionais; - Promover atividade física na comunidade escolar; - Adquirir competências ao nível da organização de um evento desportivo ao ar livre; - Incentivar comportamentos e atributos de vida saudável e bom relacionamento interpares; - Promover a capacidade de superação e resolução de problemas do momento; - Desenvolver a capacidade de dinamizar atividades pré-estabelecidas.; - Proporcionar a aquisição de conhecimentos sobre os conteúdos programáticos, em contexto real. 	Coordenadora do curso TD Junta de Freguesia de Lousã e Vilarinho	01 de junho	Campo de Rugby José Redondo, Estádio Dr. José Pinto de Aguiar	Colaboração das turmas de TD	<p>Observação direta</p> <p>Participação e interação dos alunos</p> <p>Elaboração do Relatório da Atividade</p>

<p>Programa Eco Escolas Associação Bandeira Azul da Europa</p>	<p>Eco Escolas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promover comportamentos e hábitos de respeito pelo ambiente; - Reduzir, reutilizar e reciclar material diverso; - Sensibilizar para a utilização consciente e responsável de diferentes recursos; - melhorar o desempenho ambiental da escola; - criar hábitos de participação e de cidadania; - Aumentar o conhecimento (divulgação, sensibilização e (in)formação em Educação Ambiental para a sustentabilidade; 	<p>Coordenadoras Eco escolas</p>	<p>Ao longo do ano letivo</p>	<p>Escola Lousã</p>	<p>Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.</p>	<p>Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade</p>
<p>Projeto Imagine.Create. Succeed Concurso Municipal e Intermunicipal de Ideias de Negócio CIM RC</p>	<p>Sessão <u>Teen Talk</u>, - "Um Salto de Gigante", com Andreia de Souza - Jornalista - Pesquisa de Conteúdos do Programa da Cristina</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver produtos/marcas inovadoras; - Construir um plano de marketing; - estruturar um plano de comunicação; - proporcionar uma experiência em ambiente competitivo; - treinar as técnicas de apresentação "pitch"; - fomentar a capacidade de diálogo crítico, por via da submissão de projetos a um júri externo; - promover o trabalho de equipa, estruturado numa lógica de divisão de tarefas e responsabilidades; 	<p>Coordenação e Direção Pedagógica CM Lousã Professores de TCMRPP (CGA/PSICOL/TIC)</p>	<p>9 de janeiro</p>	<p>Auditório da Biblioteca Municipal</p>	<p>Participação das turmas do curso TCMRPP</p>	<p>Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade</p>

		fomentar uma atitude autónoma, orientada à resolução de problemas; aplicar a prática das técnicas discursivas assertiva e persuasiva;					
Projeto Imagine.Create. Succeed Concurso Municipal e Intermunicipal de Ideias de Negócio CIM RC	Concurso de Ideias de Negócio <i>Imagine.Create.Succeed</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver produtos/marcas inovadoras; - Construir um plano de marketing; - estruturar um plano de comunicação; - proporcionar uma experiência em ambiente competitivo; - Treinar as técnicas de apresentação “pitch”; - Fomentar a capacidade de diálogo crítico, por via da submissão de projetos a um júri externo; - Promover o trabalho de equipa, estruturado numa lógica de divisão de tarefas e responsabilidades; - Fomentar uma atitude autónoma, orientada à resolução de problemas; - aplicar a prática das técnicas discursivas assertiva e persuasiva; 	Direção Pedagógica CM Lousã Coordenação Pedagógica Professores	2º e 3º período	Status – Escola Profissional Lousã CM Lousã	Participação direta e/ou indireta de todas as turmas.	Observação direta Participação e interação dos alunos Elaboração do Relatório da Atividade

PROJETOS / STATUS DO ALUNO

Tema	Breve Descrição	Orientador/Responsável
Técnicos de Multimédia 17/20		
Andreia Fernandes TM 17/20	A.OBLUE- O QUOTIDIANO DE UMA GINASTA O conceito deste projeto é ir acompanhando uma pessoa ginasta no seu dia-a-dia, tirando-lhe fotos e fazendo pequenos vídeos de tarefas básicas de rotina aplicando a ginástica acrobática e demonstrando o seu sentimento ao público.	Hugo Martins / Jessica Costa
Bruno Pinto TM 17/20	Desenvolver trabalhos para melhorar a imagem gráfica do ginásio Healthy Fitness para apresentação e captação de clientes, valorização do meu trabalho e claro boas oportunidades de emprego. Desenvolver um site do ginásio e gerir e criar conteúdos nas redes sociais, pois permite uma atualização constante. Desenvolver vídeos e imagens de promoção de serviços.	Hugo Martins / Jessica Costa
Francisco Ferreira TM 17/20	Hoje em dia, a falta de exercício físico é um problema presente tanto nos jovens como nos adultos. As pessoas optam por um estilo de vida sedentário, tal como podemos detetar até no meio escolar em que estamos inseridos. Neste contexto surge a necessidade de criação de conteúdo de incentivo para um estilo de vida mais ativo e saudável. Como caso de estudo para produção deste tipo de conteúdos surge o ginásio da Lousã, Move – wellness & fitness center , na qual se pretende criar evidências e conteúdos para o projeto de pap A divulgação do ginásio e de conteúdos do mesmo é importante para incentivar as pessoas a praticar exercício físico. É identificado falta de conteúdo audiovisual e promocional do ginásio. Este projeto vai incentivar e motivar as pessoas a praticar exercício físico, e facilitar a acessibilidade das pessoas a informações de treino.	Hugo Martins / Jessica Costa
Gonçalo Damas TM 17/20	Preparação para entrada nos comandos. Criação de material motivacional, registo de treinos de preparação para provas	Hugo Martins / Jessica Costa
Ivo Sebastião TM 17/20	24 Frames Produções Audiovisuais 24Frames vai se dedicar a todo o tipo de curtas, vídeos promocionais e cobertura de eventos. Funções - toda a produção e pós-produção da em presa (captação, edição...)	Hugo Martins / Jessica Costa
João Bacalhau TM 17/20	24 Frames Produções Audiovisuais 24Frames vai se dedicar a todo o tipo de curtas, vídeos promocionais e cobertura de eventos. Funções - produção de guiões, storyboard, planeamento de cenários e toda a pré-produção	Hugo Martins / Jessica Costa

<p>Lúis Moreira TM 17/20</p>	<p>O objetivo da criação de um portfólio é a divulgação do trabalho de um profissional e a criação de um meio de comunicação entre o próprio e potenciais clientes. Vai haver também a criação de um site e um canal de youtube com vários tipos de vídeos. Uma das componentes será a criação de tutoriais de técnicas de edição e produção de imagem estática e em movimento (fotografia e vídeo), tutoriais estes que pretendem a explicação de conteúdo previamente produzido por mim. Exemplo: vídeo clip + tutorial das técnicas da produção, captação e da edição. A necessidade de criação de vídeos com conteúdos de caráter de tutorial surge devido a falta dos mesmos em Portugal. O objetivo é divulgar o meu trabalho, e com o canal de youtube partilhar os meus conhecimentos através dos tutoriais, e partilhar vivências e histórias com a criação de vídeos cinemáticos. Desenvolvimento pessoal, aquisição de conhecimentos, projeção dos trabalhos desenvolvidos de forma a captar clientes.</p>	<p>Hugo Martins / Jessica Costa</p>
<p>Pedro Pedroso TM 17/20</p>	<p>Criação de uma comunidade de servidores online /equipa de CS:GO (Couter-Strike: Global Offensive). Por fim um canal de youtube com melhores jogadas minhas assim como da equipa. Programar um servidor. Criar o canal de youtube. Editar alguns vídeos. Ter o Logo da equipa pronto.</p>	<p>Hugo Martins / Jessica Costa</p>
<p>Ricardo Vidal TM 17/20</p>	<p>ANT VIRTUAL TOUR A proposta é criar uma Tour através da realidade virtual, permitindo ao utilizador a visão de uma formiga. Criar uma relação de escalas de tamanho (utilizador vs hardware) irá possibilitar uma maior informação sobre os locais dos componentes (processador, placa de vídeo, memória ram...) dos computadores ou outros meios tecnológicos. O objetivo deste projeto é possibilitar ao utilizador ter um maior conhecimento do hardware. Foca-se também no desenvolvimento pessoal e autónomo e na aquisição de conhecimentos teóricos e práticos que pretendem ser mais explorados na continuação dos estudos a nível do ensino superior. Pretende também ser um objeto que enquadre um portfolio, uma vez que a hipótese de trabalhar em paralelo como freelancer é uma opção.</p>	<p>Tatiana Ribeiro / Hugo Martins / Jessica Costa</p>
<p>Tatiana Marques TM 17/20</p>	<p>Differences A maior parte das lojas de roupa estão mais preparadas para os números mais pequenos do que para os maiores. O número de opções ou estilos de roupa ou de lojas com números acima do 44 é muito reduzido. Quando as lojas oferecem os números ditos acima do normal, por norma o estilo não é aquele que o cliente quer e o estilo não é adequado para jovens. Assim, surge a ideia de criar uma marca de roupa direcionada para as mulheres com idades dos 18 aos 40 anos. O intuito da marca é criar roupa inovadora, original e sobretudo jovial, proporcionando a estas mulheres uma maior autoestima, fazendo com que se sintam bem com o seu corpo e que tenham um maior número de opções na criação do seu estilo de roupa.</p>	<p>Hugo Martins / Jessica Costa</p>

Vanda Nobre TM 17/20	<p>Elements Flesh</p> <p>O objetivo é criar uma série de fotografias que aliem os quatro elementos da natureza à dança, na edição fazer com que se conciliem entre elas. Nessas mesmas montagens, desenvolve-se um olhar clínico acerca da estruturação da fotografia e ao mesmo tempo que se desenvolve, obtém-se truques e técnicas. As fotografias servem simultaneamente para expressar sentimentos e para fazer estudos de composição fotográfica.</p> <p>O objetivo do projeto é focar-se na possibilidade da transmissão e expressão de emoções e pensamentos, possibilidade de transmitir uma ideia ou mensagem, criar e desenvolver um olhar clínico para a estruturação de fotografias conceituais.</p>	Hugo Martins / Jessica Costa
----------------------	--	------------------------------

Técnicos de Desporto 17/20

Afonso Ramos TD 17/20	<p>Torneio interescolar de basquetebol</p> <p>Este projeto tem como objetivo a realização de um torneio interescolar, destinado aos alunos de 3º ciclo do Agrupamento de Escolas da Lousã.</p>	Daniela Simões
Lucas Pinto TD 17/20	<p>Parede de escalada na Status e prova de escalada</p> <p>Este projeto tem como objetivos a criação/montagem de uma parede de escalada na escola e, posteriormente, a realização de uma prova de escalada.</p>	Daniela Simões/Pedro Vila Nova
Carlos Pita TD 17/20	<p>Preparação para entrada para a Marinha</p> <p>Este projeto consiste na preparação física do aluno em questão para os pré-requisitos da Marinha. O aluno realizará o seu plano de treino e os seus reajustes quando necessários. Irá posteriormente registando a sua evolução. Terá ainda a possibilidade de acompanhamento do serviço de psicologia da escola para realizar alguns testes psicotécnicos, de forma a preparar-se também para os testes psicotécnicos de entrada para as forças armadas em questão.</p>	Daniela Simões
Carlos Pinho TD 17/20	<p>Requalificação do campo da Status</p> <p>Este projeto consiste na requalificação do campo de jogos da Status, bem como a atividade de inauguração do mesmo.</p>	Daniela Simões

Diogo Graça TD 17/20	Park Aventura Este projeto consiste na criação de um park aventura.	Daniela Simões/Pedro Vila Nova
Jorge Barata 17/20	Salão de jogos na Status Este projeto consiste na criação de um salão de jogos na Status, com o objetivo criar um espaço de lazer na escola, promover o convívio entre os alunos, promover a interação das turmas através dos torneios.	Daniela Simões
André Carvalho 17/20	Sport.Bio Este projeto consiste na criação de uma app, constituída por um quizz de biologia, uma forma de o aluno estudar para o exame que terá que realizar para envergar no ensino superior. Posteriormente outros alunos poderão utilizar o mesmo método de estudo.	Daniela Simões
Ruben Fernandes 17/20	Torneio interescolar de futebol 7 Este projeto tem como objetivo a realização de um torneio interescolar de futebol 7, destinado aos alunos de 3º ciclo do Agrupamento de Escolas da Lousã.	Daniela Simões
Gonçalo Bandeira 17/20	Two Wheels Moving your Holidays Este projeto consiste num conceito de lazer e de férias ativas. O aluno pensa em criar uma empresa em que irá apresentar a Serra da Lousã através de trilhos de bicicleta (btt, enduro, downhill) para além disso terá ao dispor dos clientes vários packs, onde estará incluído um guia profissional, alojamento, alugar de bicicletas, transportes e alimentação.	Daniela Simões
Vítor Soares 17/20	Torneio de Futebol de Praia Este projeto consiste na realização de um torneio de futebol de praia, destinado aos alunos da Status, a realizar no campo de jogos da Quinta da Paiva, situado em Miranda do Corvo.	Daniela Simões

Técnicos de Comunicação Marketing e Relações Públicas 17/20

Aida Filipa dos Santos Domingues 17/20	Think Creative Criação de uma agência de design gráfico dedicada ao setor do Turismo.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Bruna Sofia Correia Martins 17/20	Guia Procura de Emprego Este projeto consiste na preparação da aluna para se candidatar à My Dara, suportado pela criação de marca pessoal e de uma guia de apoio à procura de emprego.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Daniel Filipe Da Conceição Gonçalves	Choc'Honey Criação da marca Choc'Honey de bombons artesanais com recheio de mel e outros sabores.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte

Daniela de Vocht Gonçalves	To Glow Criação de um salão de beleza.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Daniela Lopes dos Santos	Dona Dama Criação de uma marca de transformação de roupas que já não são usadas, dando uma “segunda vida” às peças.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Diogo Alexandre Carvalho Alves	Marca Pessoal Jogador Futebol Este projeto consiste na criação de uma marca pessoal do aluno enquanto jogador de futebol, com o objetivo de se integrar num clube profissional da região.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Érica Miriam de Carvalho Soares	Marca Pessoal Relações Públicas Este projeto consiste na criação de uma marca pessoal da aluna enquanto relações públicas, com o desenvolvimento de atividades como a criação de uma rubrica para a rádio da escola, participação como apresentadora de eventos.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Eva Sofia Oliveira Camilo	Projeto #404 Criação de uma agência de comunicação e marketing tendo como elemento diferenciador o serviço de consultoria de imagem e personalização de realização do briefing para pedido de serviços	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Filipa Isabel Fernandes Simões	Plantação Figos da Índia “Picos da Terra” Este projeto consiste na estruturação do processo de cultivo do fruto, criação de marca e desenvolvimento de abordagem comercial para comercialização do fruto	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Gustavo Henrique Vaz Filipe	Project Itália Criação de uma empresa de importação de motas italianas usadas, com foco na marca italiana Ducati, tem como finalidade proporcionar ao público português “Ducartista” a melhor experiência na aquisição de uma máquina italiana ao melhor preço.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Maria Inês Rosa Lemos Queiroz	Manualmente Criação de uma empresa de artes gráficas e experiências criativas, com o nome Manualmente. Este projeto é para todas as pessoas que estejam interessadas em criar uma imagem de marca, ou a desenvolver qualquer tipo de material gráfico e venda de produtos feitos à mão e terá como elemento surpresa uma oficina para a realização de experiências criativas com o nome Fora de Si, para crianças dos 4 aos 13 anos, com o tema Artes Circenses. Uma das finalidades será oferecer o serviço de babysitting enquanto os pais estiverem a solicitar serviços à Manualmente.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Maria João Martins Pires	Marca Pessoal Fotógrafa Este projeto consiste na criação de uma marca pessoal da aluna enquanto fotógrafa, na definição do tipo de fotografia, potenciais parceiros e suportes e ações de divulgação.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte
Matilde dos Santos Ferreira	“A VIOLÊNCIA É NATURAL.” A sério? Desenvolvimento de uma campanha com o objetivo de sensibilizar para os comportamentos violentos no namoro. Toda a campanha será contruída no sentido de “desmistificar” a violência como algo NATURAL.	Sofia Sampaio/Patrícia Duarte

Rita Isabel Santa Faria

MagicaMente

Este projeto consiste na criação de uma empresa de organização de eventos direcionados a crianças.

Sofia Sampaio/Patrícia Duarte

Outubro de 2019

A direção pedagógica,

A direção executiva,

Plano Anual de Atividades

Atividades de complemento e enriquecimento da formação em sala de aula, que são oferecidas aos alunos ao longo do ano letivo 2019/2020.



Cofinanciado por: